SİHİRBAZLAR KRALI

MANDRAKE

SÜPER ALBÜM 31

TAY YAYINLARI

Şatonun Sırrı

MANDRAKE

KOBRA KENTİN YAKININDAKİ ESKİ ŞATOYU SATIN ALARAK YİNE MANDRAKE'Yİ ÖLDÜRME PLÂNLARI YAPMAKTADIR. BU ARADA XANADU'YU ZİYARETE GELEN KRAL SEGRİO ÜLKESİNE DÖNER... BİR SÜRE SONRA DA KOBRA TARAFINDAN KAÇIRILIR...

Opera Mundi—Agepresse — K.F.S.

HAVAALANINDA...
COCKAİGNE İLE TELSİZ VE TELEFON BAĞLANTISI KESİK...
??
KOMŞU ÜLKEYE NE OLDU DERSİNİZ?
HER ŞEY KRALIN DÖNÜŞÜYLE BAŞLADI. KENDİSİ DİKTATÖR OLMAK İSTİYOR..
!
BU NE KÜSTAHLIK! BENİM KARDEŞİM ASLA..
SAKİN OL NARDA..
NARDA SAKİNLEŞİRKEN, AĞABEYİ DE YAVAŞ YAVAŞ KENDİNE GELİYORDU..
NEREDEYİM BEN?
TALK and REDBACKS 4-10
ABDULLAH BİR-ARABA KİRALAYACAK.. DİKKATLİ OLMALIYIZ.. ETRAFTA AJAN BULUNABİLİR..
AAA.. BU PASAPORT SAHTE!.
AMA RESİM BENİM!.
EVET.. NARDA'NIN TERSİ ADRAN.. SAHTE PASAPORT KULLANMAĞA MECBURUZ.. SİLAHLI KUVVETLER DARBESİ VAR..
ADRAN

KENDİ ADINLA SINIRDAN GEÇEMEZDİN.!
HAKLISIN.. OH, ZAVALLI AĞABEYİM..

KENDİNE GELDİN Mİ SEGRİD.? BU HÜCRE ESKİ DEN KÖPEK HÜCRESİYMİŞ..
FALK and

BİZ GAZETECİYİZ. ÜLKENİZDE NELER OLUYOR?
COCKAİGNE SINIR KARAKOLU..
YETKİLİ SUBAYLA KONUŞABİLİR MİYİZ?
HAYIR.. HER ŞEY YASAK.!

GÖZLÜKLERİNİ TAK NARDA.. KİMSE SENİ TANIMASIN.!
İŞTE.. NASIL OLDUM?
FALK and

GERİ DÖNÜN.. GİRİŞ YASAK..
ELÇİLİĞİNİZDEN ALINMIŞ VİZEMİZ VAR.. BAKIN.!

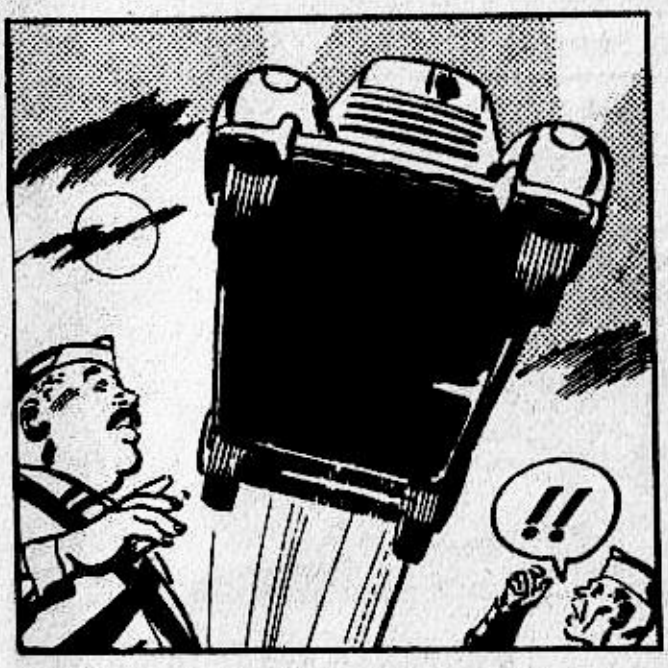
VİZELERİ VAR KOMUTANIM. İŞTE PASAPORTLARI..
BUGÜNLERDE HER ŞEY KARMAKARIŞIK..
?!

KİM BUNLAR ACABA?
KOMUTAN SİZİ GÖRMEK İSTİYOR..
GÖZLÜKLERİNİZE RAĞMEN SİZİ DERHAL TANIDIM PRENSES.. SİZ ÇOCUKKEN BEN SARAYDA GÖREVLİYDİM..
HERKESİN GİRMESİ YASAK, AMA SİZ GEÇEBİLİRSİNİZ.. SARAYA BİLDİREYİM..
GEREK YOK BİNBAŞI.. SÜRPRİZ YAPACAĞIM..
TALK and TRAVERSAL 4-13
HEY.. O KIZ PRENSES NARDA İMİŞ..
ALO.. SINIRDAN ARIYORUM - PRENSES NARDA ÜLKESİNE DÖNDÜ - BİZİ SOKMUYORLAR.
KRAL AĞABEYİM BENİM HABERSİZ GELMEMİ SEVER..
ŞEY.. BİLMEM Kİ PRENSESİM..
SORUMLULUK BANA AİT..
PEKİ.. SİZ BİLİRSİNİZ..
KOMŞU ÜLKE COCKAİGNE'DEN SON HABERLER.

PRENSES NARDA KILIK DEĞİŞ - TİREREK ÜLKESİNE DÖNDÜ..
!
HABER YAYILDI BİLE_
!!
HABERİ DUYDU - NUZ MU EFENDİ - MİZ..?
EVET- BANA GE - NERALİ ÇAĞIRIN..
TALK and
EMRE - DERSİ - NİZ!
GENERAL, SINIRA EMİR VERİN. PRENSESİ DERHAL TUTUKLASIN - LAR..
EVET, BURASI TURANA SINIR KARAKOLU.. EVET GENERALİM. PRENSES BURADA.. NE...?
TUTUKLAMAK MI?
MANDRAKE HEMEN.. İPNOTİZMA GÜCÜNÜ KULLANIVERDİ..
KUSURA BAKMA BINBAŞI.. BİR SÜRE BÖYLE KALACAKSIN..
UH.!
HEY.. İŞİTİYOR MUSUN?
BİNBAŞI, CE - VAP VER.. ORA - DA MISIN?
TALK and
4-15

KOBRANIN İPNOTİK KONTROLU ALTINDAKİ GENERAL BAR BAR BAĞIRIYORDU..
BİNBAŞI - CEVAP VER.. GENEL - KURMAY BAŞKANI BRUN KONUŞUYOR. PREN SESİ TUTUKLADIN MI ?
GARİP ŞEY..
MANDRAKE 'NİN İPNOTİK KONTROLU ALTINDAKI BİNBAŞIDAN İSE HİÇ CEVAP ÇIKMIYORDU..
KONUŞSANA SERSEM!
BİZ KOMŞU ÜLKE TURANALI GAZETECİLERİZ. BEYANAT VERİR MİSİNİZ ?
KUSURA BAKMAYIN .. KONUŞMAK İÇİN HENÜZ ERKEN..
SINIRI AÇIN ÇAVUŞ..
BİNBAŞININ EMRİ OLMADAN AÇAMAYIZ..
BARİKATI AÇIN DEDİM..!
YAKLAŞMA ATEŞ EDERİZ..!
ARABADAN İNİN..
MANDRAKE BİR EL İŞARETİ YAPTI..
BUNLARDAN HİÇ HOŞLANMAM BEN..
!!

ŞİMDİLİK HOŞÇAKALIN..
?!


!!

BARİKATI SİZ Mİ AÇTINIZ?
HAYIR TEĞMENİM!

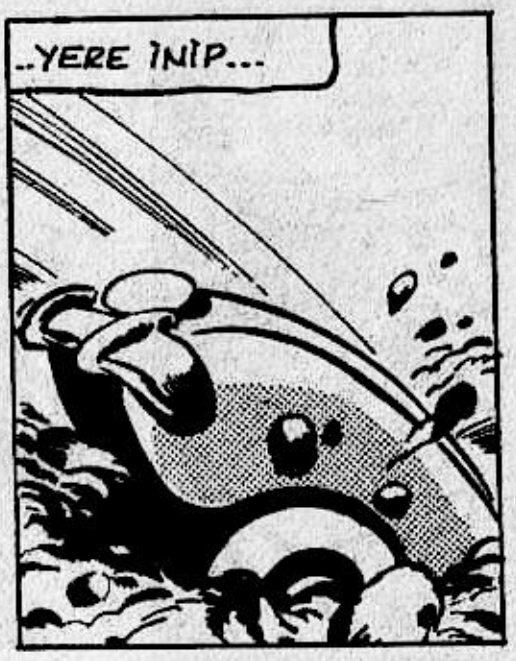
YALAN SÖYLEMEYİN!
SİZİ SIKIYÖNETİM MAHKEMESİNE VERECEĞİM..

HİÇ BİR ŞEY ANLAYAMADIM..
?
FALK and RODERICKS
4-19

DURMAMIZI EMREDİYOR-LAR, YOKSA ATEŞ EDECEKLER-MİŞ..
ALK and
SİZİ TUTUKLU-YORUZ..
SINIRDAN İZİNSİZ GEÇTİNİZ!
HEY.. TAŞITLARI-NIZA BAKSA-NIZA..
MANDRAKE BASİT BİR EL HAREKETİ YAPTI..
.. ARAÇLARINIZ ERİYOR!..
?!!
İPNOTİZMA-NIN ETKİSİYLE
ASKERLER BİNDİKLERİ ARAÇLARI ERİYORMUŞ GİBİ GÖR-DÜLER..
!!
MANDRAKE BİR İŞARET DAHA YAPTI..
BİRAZ DA YERALTINA GİRELİM..

!!?

ARABA BİR ANDA HAVAYA SIÇ-RADI, VE SONRA..
?!?


..YERE İNİP...

-GÖZDEN KAYBOLDU..

MANDRAKE YİNE ŞAŞIRTMIŞTI HEPSİNİ..
GİTTİ!
?!

UH.. ARABA KAYBOLDU!
EVET.. YERDEKİ DELİK DE KAYBOLDU!
SNAP!

BİRDEN HER ŞEY ESKİ HALİNE DÖNDÜ..
!!

NE OLDU ORADA MANDRAKE?
İLLÜZYON YOLUYLA ONLARI YANILTIP, ŞAŞKINA ÇEVİRDİM ...

EVET GENERALİM.. BİNBAŞI BURADA. HALİ ÇOK GARİP.. PUT GİBİ DURUYOR..
!

PRENSES NARDA SINIRI GEÇMİŞ. YANINDA İKİ ERKEK VARMIŞ. BİRİ İRİ KIYIM BİR ZENCİYMİŞ...
MANDRAKE İLE ABDULLAH...

KURMAY BAŞKANI VE POLİS ŞEFİ.. BENİ DİNLEYİN.. DERHAL ASKER VE POLİSLERE ALARM VERİN.. KAÇAKLARI YAKALASINLAR!..
BAŞÜSTÜNE!

BURAYA NİÇİN GELDİLER? BEN HENÜZ ONLARLA HESAPLAŞMAYA HAZIR DEĞİLİM. ALLAH KAHRETSİN, İŞLER BOZULDU!..

BU ARADA SEGRİD DÜŞÜNÜYORDU..

ACABA NARDA MEKTUBUMU ALDI MI? ONU BİR DAHA GÖREBİLECEK MİYİM?

DÜŞMAN BİZİM SINIRI GEÇTİĞİMİZİ BİLİYOR. İLK İŞİMİZ KİMİNLE SAVAŞTIĞIMIZI ÖĞRENMEK VE SEGRİD'İ BULMAK!

NEREDE OLABİLİR..?

SARAYDA TABİÎ..

BU ARABAYI TANIDILAR.. SARAYA BAŞKA BİR TAŞITLA GİTMELİYİZ!

ARABAYI GÖLE ATIP BİR MOTOR KİRALAYALIM..

OLUR..

SARAY GÖLÜN ÖBÜR KIYISINDAKİ SESSİZCE ARKA BAHÇEYE YANAŞIRIZ..

!

BİR MOTOR KİRALAMAK İSTİYORUZ.
ALAY MI EDİYORSUNUZ? BU SAATTE OLMAZ.!
BABALIK.. ACELE BİR MOTOR TUTACAĞIZ...
UH.. ŞEY.. TABİİ.. DERHAL..
TALK and REDBACKS 4-27
© King Features Syndicate, Inc., 1937. World rights reserved.
İŞTE, DOĞUP BÜYÜDÜĞÜM SARAY..
SARAYINA BÖYLE HIRSIZ GİBİ GİRECEĞİN AKLINA GELİR MİYDİ ..?
MOTORCU NEREYE GİTTİĞİMİZİ ÖĞRENMEMELİ.. HEY.. KAPTAN !..
?
MOTOR ANSIZIN BOŞALIVERDİ..
?!
HEY.. NEREYE GİTTİ BUNLAR?
TALK and REDBACKS 4-28

ACABA RÜYA MI GÖRDÜM?AMA VERDİKLERİ PARA GERÇEK...
BİZ KIYIYA ATLAYINCA NİYE ÖYLE ŞAŞIRDI?
ATLADIĞIMIZI GÖRMEDİ-UYUTTUM ONU...
BİRAZ SONRA SARAY DUVARINI AŞIYORLARDI..
HAYDİ...
YAVAŞ..
SARAY KAPKARANLIK.. SEGRİD'İN ÇALIŞMA VE YATAK ODASI ŞU TARAFTA..
GALİBA ANLIYORUM. SEN BURADA BEKLE NARDA?
ABDULLAH'LA BEN İÇERİ GİRİP SARAYI ARAYACAĞIZ.SEN MUHAFIZLARA GÖRÜNMEMEYE BAK..
PEKİ..

DUR.. KİMSİN SEN ?
BENİ TANIMADIN MI?
HAYIR.. UUH..
OOFF.. CANIM SIKILIYOR..
YAA.. BİR ŞEYLER OLSA DA SIKINTIMIZ GEÇSE...
BANG!
DURU - MA BAKILIRSA BAŞBAKAN DA TUTSAK GALİBA ABDULLAH..!
BAY BAŞBAKAN SANIRIM Kİ..
HEY..GERİ DUR..!

UH!.
KUSURA BAKMA ARKADAŞ...
TALK and FEATHERS
HMM-ÇOK AĞIR BİR İPNOTİZMANIN ETKİSİNDE-SON SAFHADA UYUTULMUŞ-
BİRİSİ GELİYOR..
SNAP
BAY BAŞBAKAN... BU KÂĞITLARI EFENDİMİZ GÖNDERDİ...İMZALAYIN...
BAŞÜSTÜNE!
ŞİMDİ DE AYNI BELGELERİ KRALA İMZALATACAĞIM...
EMİR EFENDİMİZİNDİR..
TALK and FEATHERS
5-3
ABDULLAH..BU ADAMI TAKİBEDERSEK HEM KRALI HEM DE EFENDİMİZ DEDİĞİ KİŞİYİ BULABİLİRİZ..

İŞTE ARABAYA BİNİYOR.. ÇABUK OLALIM...
DURUN BAKALIM. BİZ DE GELİYORUZ...
?
!
SES ÇIKARIRSANIZ KAFANIZI PARÇALARIZ - ANLAŞILDI MI?
TALK and REDERICKS 5-4
KOLAY İPNOTİZMA OLMUYOR.. BAŞKASININ ETKİSİ ALTINDA..
SÖYLE EFENDİN KİM?
UHH..
CEVAP VER.. KRAL NEREDE?
HMM.. KABA KUVVETLE KONUŞMAYACAK... GÜÇLÜ BİR İPNOTİK ETKİ GEREK...
ŞİMDİ BANA İTAAT EDECEKSİN..
BAŞÜSTÜNE!

© King Features Syndicate, Inc., 1967. World rights reserved.

!??
YANILMAMIŞIM..
BİR ŞEY Mİ GÖRDÜN MANDRAKE..?

BİLEĞİNDEKİ DÖNMEYE BAKIN!..
NE VAR BUNDA?

EFENDİN ŞATODA MI? SAĞ MI?
EVET..
EFENDİSİ KİM?

KOBRA..!
!
!
FALK and REDERICKS

İKİNİZ DE BİZİ GÖRDÜĞÜNÜZÜ UNUTACAKSINIZ..
PEKİ..
PEKİ..

GİDİN!
DEMEK KOBRA SAĞ..

İYİ Kİ KOBRANIN İŞARETİNİ VAKTİN — DE GÖRDÜM...YOKSA KAPANA KISILA - CAK - TIK..

HAKLI - SIN...

AĞABEYİM ONUN ELİNDE. GİDİP KURTARA - LIM...

EVET NARDA - AMA TELAŞ - LANMA!

GECİKTİN KUDD. GECİK - MEYİ SEVMEM.. İLK FIRSATTA SENİ CEZA - LANDIRACA - ĞIM..

EVET EFEN - DİM..

TAHTIMI VE KIZ - KARDEŞİMİ SANA BIRAKTIĞIMI GÖS - TEREN BU KAĞITLA RI İMZALAMAMI MI İSTİYORSUN ?

EVET...

Features Syndicate, Inc., 1967. World rights reserved.

SENİ MASKELİ ŞEYTAN... ASLA İMZALA - MAM...

BEN SENİ YOLA GETİR - MESİNİ Bİ - LİRİM...

ŞU BİRAHANEYE GİRİP BİRAZ BİLGİ EDİ - NELİM..

BU KÜÇÜK KASABADA HER YABANCI ŞÜPHEYLE KARŞILANIRDI..
?!

ARZU-NUZ BAYIM..?
ŞU ŞATO HAKKIN-DA BİLGİ ALA-CAKTIK..
?!!

ORADA KİMİN YAŞADIĞINI BİLİ-YOR MUSUNUZ?
!!

BU KENTTE SORU SO-RULMAZ- HEMEN GİDİN BURADAN.. DÜKKÂNI KA-PIYORUM ..
!
TALK and FREDERICKS

HERKES ŞATONUN SAHİBİNDEN KORKUYOR- KASABAYI DEHŞETE BOĞMUŞ..!.
NE OLA-CAK ŞİMDİ?
Inn

ŞATOYU MU MERAK EDİYOR-DUNUZ EFEN-DİM?
BEN SÖY-LİYEYİM..
ANLAT BAKALIM EV-LAT..!

İSKELETLER VE HAYALETLER-LE DOLU- HERKES ÇOK KORKUYOR. HER GECE..
-- BİR ATLI ARABA ŞATOYA GELİR. SÜRÜCÜLERİ İSKELET YÜZLÜDÜR.
BAKIN.. YİNE GELİYOR!
!!
NE OLUYOR MANDRAKE?
KOBRA' NIN ADAM-LARI ŞATOYA GELİ-YORLAR...
SEN BİRA-HANEYE GİT NARDA..!
HAYIR. SİZİN YANINIZDA DAHA EMNİ-YETTEYİM!
HAZIR OL ABDUL-LAH..
TAMAM... GELİYORLAR!
DURUN!
?!

SÜRÜCÜLER TÜFEKLERİNİ DOĞRULTTULAR FAKAT MANDRAKE'NİN İLLÜZYONU YİNE HAREKETE GEÇTİ..
ATIN ONLARI..!
?!
CLUNK!
UH..UH..
ÇABUK OL ABDULLAH.. YERLERİNİ ALALIM..
GEL NARDA..! GİDİYORUZ..
BU ARABA YİYECEK DOLU..
EVET.. KOBRA KENDİSİNE YİYECEK İSTİF EDİYOR..
HAYDİ ABDULLAH.. GİDİYORUZ..!

İŞTE GELİYORLAR.. PANCURLARI KARARIP IŞIKLARI SÖNDÜRÜN..
HERKES ÇOK KORKUYOR.. KOBRA'NIN ÖLDÜĞÜNE ZATEN EMİN DEĞİLDİK. İŞTE YİNE KARŞIMIZA ÇIKTI..
TALK and REDBACKS 5-16
BU KÂĞITLARI ZORLA İMZALATIRDIM AMA BEN UYSAL BİR KRAL İSTİYORUM. ŞİMDİ SENİ BİTKİSEL HAYATA GEÇİRECEĞİM..
NE YAPARSAN YAP, HALKIMI ASLA KANDIRAMAYACAKSIN!.
TALK and REDBACK
BENİM GÖZÜM SENİN MİNİK ÜLKENDE DEĞİL SEGRİD. BEN ONU BASAMAK YAPIP TÜM DÜNYAYI ELDE ETMEK İSTİYORUM..
ARABA ŞATONUN AVLUSUNA GİRMİŞTİ..
SEN ARABADA BEKLE NARDA..!
!

BURADA UZUN SÜRE SAKLANAMAZSIN..
ZATEN NİYETİM YOK SEQRİD. BURASI ÇOK GÖZ ÖNÜNDE BİR YER..!
DAĞLARIN ALTINDA KENDİME BİR YERALTI BAŞKENTİ İNŞA ETTİRDİM..
KIZKARDEŞİN NARDA'YI ALIP ORAYA YERLEŞECEĞİM. NARDA BENİM KRALİÇEM OLACAK..
KÜSTAH!
BUNLAR NEREYE GİDECEK?
MUTFAĞA TABİİ ŞAPŞAL HERİF..
İŞTE KURMAY BAŞKANI.. ÖNCE YANINDAKİ GARSONU HAKLAYALIM!.
NE YAR? UHH..!

KOBRA BUNLARI HEM İPNOTİZE ETMİŞ, HEM DE İLAÇLI ÇAY VERMİŞ--
UYAN GENERAL..BENLİĞİNİ TUTSAKLIKTAN KURTARIYORUM..
?
UH..NE OLDU BANA? NEREDEYİM?
KOBRA ADLI BİR CANİNİN İPNOTİK ETKİSİ ALTINDAYDINIZ GENERAL!
KRALİNİZ BU ŞATODA ESİR.. ASKERLERE EMİR VERİN ONU ARASINLAR..
KRAL MI?
SEGRİD BURALARDA OLMALI ABDULLAH..
BU İĞNE SENİ YOLA GETİRECEK. AYILDIĞINDA DOST OLACAĞIZ SEGRİD..

HÜCRENİN KAPISINDA..
ONU BANA BIRAK MANDRAKE!

GARDİYANIN SAVURDUĞU ZİNCİR BOŞA GİTMİŞTİ..

..VE ABDULLAH DÜŞMANA İKİNCİ FIRSATI VERMEYECEK KADAR ATIKTI..
CRASH!
FALK and

CRASH! BANG!
!
BRAVO ABDULLAH!
MANDRAKE'NİN SESİ..

BUNUN İŞİ TAMAM!
OHH!

KAPI İÇERİDEN KİLİTLİ..

FAKAT KİLİT VE MENTE-
SELER ABDULLAHIN GÜCÜNE
DAYANA-
MAZDI-
KAÇIYOR! YAKALAYIN!
FALK and
PEDERICKS
O CANAVAR
BENİ UYSALLAŞ-
TIRACAĞINI
SÖYLEDİ..
NEYSE Kİ
TAM VAK-
TİNDE
GELDİK
SEGRİD..
İŞTE
ORADA..
HEPSİNİ
TUTUK-
LAYIN..!
!
SEN HA?
ONU İPNOTİZE
EDEMİYORUM.
MANDRAKE'NİN
İŞİ BU..GÜCÜ-
MÜ YİTİR-
DİM..

İLAÇLAR VE IŞILTILI MÜCEVHERLERLE BENİ KÖLE YAPTIN..
SİZ ZATEN DOĞUŞTAN ÖYLEYDİNİZ..

KÜSTAH.. YAKALAYIN ONU..
BU KRİSTALİN DAHA ÇOK MARİFETLERİ VARDIR..

MESELA BUNUN GİBİ..
ATEŞ!

İŞTE KOBRA..
KAÇIYOR..!

ŞURADA BODRUMA İNEN BİR MERDİVEN VAR..
BU YOL DAHA KISA..

MANDRAKE LOŞ MAHZENE KENDİNİ BIRAKTI..
FALK and RODRIGUES
5-26

FAKAT TEPEDEKİ KAPAK ANİDEN KARARDI.. HER YER ZİFİRİ KARANLIKTI-

BANG!

!

BENİ İZLEMEKLE APTAL-LIK ETTİN MANDRAKE. BİLİRSİN Kİ GÖZLERİM KARANLIKTA ÇOK İYİ GÖRÜR!

KOBRA..

İKİ DÜŞMAN KARANLIKTA KARŞI KARŞIYAYDILAR..

BİRKAÇ SANİYEYE KADAR KOBRANIN ZEHRİNİ TADACAKSIN..

MANDRAKE KENDİNİ YERE ATARKEN KOBRA'NIN SAVURDUĞU MIZRAK..

SWISH!

!

© King Features Syndicate, Inc., 1967. World rights reserved.

...DUVARA SAPLANDI... AYNI ANDA ABDULLAH ELİNDE MEŞALEYLE AŞAĞI ATLAMIŞTI..

FALK and REDERICKS 5-27

ABDULLAH!

AZ DAHA VURACAKTI BENİ.. DİKKAT ET.. MIZRAĞIN UCU ZEHİRLİDİR..
KOBRA BURALAR DA BİR YERDEDİR..

O SIRADA BİR SES DUYULDU, BİR IŞIK YANDI..
CLICK!
?

İŞTE TEKRAR KARŞILAŞTIK MANDRAKE. HAYATINI ABDULLAH KURTARDI AMA BU UZUN SÜRMEYECEK..
BU DUYDUĞUNUZ SES SAATLİ BOMBADIR. TÜM SATOYU HAVAYA UÇURACAK KADAR DİNAMİT ARDARDA PATLAYACAK..
?!
CLICK
CLICK
CLICK

O ANDA BİRİNCİ İNFİLAK BÜYÜK KULEYİ UÇURDU..

İLK PATLAMA!
DEMİR PARMAKLIKLARI SÖKELİM ABDULLAH..

TÜM ŞATOYU HAVAYA UÇURACAĞIM - HEP BİRLİKTE ÖLECEĞİZ..
BİR METAL MANKEN.. KOBRA BİZİ ATLATTI..
?!

HEP BİRLİKTE ÖLECEĞİZ.. HEP BİRLİKTE ÖLE..
HOPARLÖR BİR TEYBE BAĞLANMIŞ.. KAÇALIM -
!

NEREYE GİDİYORUZ..?
ŞATO TAMAMEN YIKILMADAN BURADAN ÇIKMALIYIZ..

MANDRAKE... NARDA NEREDE?
NE VAR? NE OLUYOR?
HERKES KAÇSIN.. ŞATO İNFILAK EDECEK!..

BU TELAŞ NE MANDRAKE ?
ÇABUK KAÇALIM NARDA.. HAVATIMIZ TEHLİKEDE..

SENİ GÖRDÜĞÜME ÇOK SEVİNDİM NARDA..
BEN DE SEGRİD.. O KADAR KORKMUŞTUM Kİ..

DOSTLARIMIZ ÇIKAR ÇIKMAZ KORKUNÇ BİR PATLAMAYLA ŞATO BİR ANDA TAŞYIĞINI HALİNE GELDİ..
!?!

CANAVAR.. KENDİ KENDİNİ YOK ETTİ..
PEK EMİN DEĞİLİM SEGRİD..
?

ŞATO YIKILMIŞ, KOBRA TEHLİKESİ ORTADAN KALKMIŞ, KASABAYI SARAN KORKU YERİNİ SEVİNCE BIRAKMIŞTI..

O CANİNİN EMRİNE GİRMEKLE APTALLIK ETTİM SAYIN BAŞBAKAN..
BEN DE ÖYLE GENERAL!

İKİNİZ DE APTAL DEĞİLDİNİZ.. KOBRA GELMİŞ GEÇMİŞ EN KÖTÜ İNSANDI VE ÇOK GÜÇ-LÜY-DÜ..

KOBRA'NIN ÖLDÜĞÜNE İNANIYOR MUSUN?
HARABELERİ TARI-YORLAR. DELİL GÖRMEDEN ÖLDÜ-ĞÜNE İNANA-MAM..
TALK and

HİÇ BİR İZ VEYA DELİL BU-LAMADIK..
AMA ONUN ŞATOYU TER-KETTİĞİNİ GÖ-REN DE YOK..
ARAMAYA DEVAM EDİN..

UZAK DAĞLARIN ALTINDA BİR YE-RALTI ŞEHRİ YAP-TIRDIĞINI SÖYLÜ-YORDU..
BU KÂBUS SONA ERDİ YA..SEN ONA BAK...

SEGRİD YİNE TAHTINA OTUR-MUŞ HAYAT NORMALE DÖN-MÜŞTÜ..
ÜLKEMDE BARIŞ YENİDEN KURULDU.. HALK MUTLU..

KOBRA ÖLDÜ MÜ DERSİN?
BİLMEM NARDA-LIMALIM ÖYLE OLSUN.

YENİ MACERA

OLAYLI YOLCULUK

MANDRAKE

ANADOLUN KENARINDAKİ BİR TELEFON KULÜBESİNDE...

BİRAZDAN GELİYORUZ!..

ÇOK İYİ! ÖĞRENCİLER SİZİ SABIRSIZLIKLA BEKLİYORLAR, MANDRAKE..

MOXLEY ÜNİVERSİTESİ'NE TELEFON EDİP REKTÖRE ELİMİZDE OLMAYAN NEDENLERLE GECİKTİĞİMİZİ HABER VERDİM..

EVET.. HAYALETLER VE HAVA KORSANLARI YÜZÜNDEN!.

O SIRADA YOL KENARINDA BEKLEYEN BİRİNE RASTLADILAR...

ŞU ADAMIN NE GARİP BİR GÖRÜNÜŞÜ VAR!..

NEDEN GARİP OLSUN?

BİLMEM... GÖRÜNÜŞÜ BANA KOMİK GELDİ... HEY! BİZE EL SALLIYOR!..

SANIRIM OTOSTOP YAPMAK NİYETİNDE...

HAYDİ, ATLAYIN!..

NE TARAFA GİDİYORSUNUZ? SİZİ MOXLEY'E KADAR GÖTÜREBİLİRİZ...

YAKITIM KALMADI... YÜRÜYEMİYORUM... GÖZLÜKLERİMİ DE KAYBETTİM...

YAKITINIZ MI KALMADI? SİZİ İLK BENZİN İSTASYONUNDA İNDİRİRİZ!..

TAMAM... BEKLEYİN, GELİYORUM.
??

YARDIM EDİN!
HEY! ADAMIN AYAKLARI YERE GÖMÜLÜ— YOR!..

AMMA AĞIR! YOLUN KENARINDA TOPRAK ÇOK YUMUŞAK OLMALI. AYAKLARI BU YÜZDEN BATIYOR...
AĞIR MI DEDİN? BAKSANA ASFALTI BİLE NE HALE GETİRDİ. GÜLLE GİBİ BİR ŞEY!..
GRUNCH
GRUNCH!

ÇOK ÜZGÜNÜM... YOKSA BU YOL SİZİN MİYDİ? YAKITIM BİTTİĞİ İÇİN BUNLAR BAŞIMA GELDİ...
NE DİYOR BU ADAM ALLAHAŞKINA?..
BİLMİYORUM... HEY... İYİCE BATIYOR... SANKİ BATAKLIĞA GÖMÜLÜR GİBİ!..

ÇABUK, ONA YARDIM EDİP ÇIKARTALIM!..
HEM DE ZAMAN KAYBETMEDEN!..

HAYDİ KALDIR!..
UFF.. GÜLLE GİBİ!..

TEŞEKKÜR EDERİM! ANLIYORSUNUZ YA, YAKITIM BİTTİ VE...
DOĞRUSU BİR ŞEY ANLAMIYORUM... NE DEMEK İSTİYORSUNUZ?
BURASI BATAKLIK FALAN DEĞİL, ZIRH GİBİ ASFALT!
CRACK
BİRDEN GARİP ADAM YİNE BATMAYA BAŞLADI...
HAY ALLAH! NE BİÇİM İŞ BU?
SANKİ ÇAMURA GÖMÜLÜYOR..
İYİCE ŞAŞIRAN ABDULLAH AKLINDAKİ SORUYU SORMADAN EDEMEDİ...
KAÇ KİLOSUNUZ BAYIM?
OH... BU BULUNDUĞUM YERE GÖRE DEĞİŞİR. UMARIM ANLADINIZ, YAKITIM KALMAYINCA...
YAKITLA AĞIRLIĞINIZIN NE İLGİSİ VAR?..
ŞURAYA BAK, ASFALTI NE HALE GETİRDİ...
CRACK

İLERDE BİR BENZİN İSTASYONU VAR... SİZİ ORAYA GÖTÜRELİM...
OH... ÖZÜR DİLERİM.
BU ARAMI BİNDİRİRSEK ARABA HAPI YUTAR.! EN İYİSİ YÜRÜMEK!.
CRUNCH
AMAN ALLAH... ŞU İŞE BAK! YÜRÜDÜKÇE ASFALTI PARÇALIYOR... KUCAĞIMA ALAYIM BARİ...
BUNU BAŞARABİLECEĞİNİZİ SANMIYORUM...
CRACK
CRUNCH
UF...PUF.. ÇOK AĞIR... KAÇ KİLOSUNUZ SİZ KUZUM..?
SÖYLEDİM YA.. DURUMA GÖRE DEĞİŞİR...
HANGİ DURUMA GÖRE? (BANA KALIRSA SAÇMALIYOR BU ADAM...)

ESRARENGİZ ADAM HER AN YENİ BİR ZARARA YOL AÇIYORDU...

LOKA
BU YAKITI KULLANAMAM... ÇOK SUSADIM... HİÇ DEĞİLSE SU İSTEYEYİM... UHH!
HEY!
CRACK!

İÇERİ GİRMEKTEN VAZGEÇSENİZ DAHA İYİ OLACAK...
AMA SU İÇMELİYİM.

SONUNDA TAM BİRAZ SOLUK ALACAKLARDI Kİ...

BUYURUN OTURUN! NE İÇERSİNİZ BAYLAR? HEY!

NE VAR Kİ AKSİLİKLER BİR TÜRLÜ BİTMİYORDU.

GÖZLÜKLERİM OLMAYINCA İYİ GÖREMİYORUM!
64
DİKKAT EDİN!
!
!
CRUNCH
REGULAR
MANDRAKE İLE ABDULLAH HEMEN YARDIMA KOŞTULAR...
BENİ BU YUMUŞAK ZEMİNDEN ÇIKARIP İLERDEKİ KAYALARA GÖTÜRÜN... ORADA RAHAT YÜRÜYEBİLİRİM...
UFF! KAÇ KİLO GELİR ACABA?
UH.. BANA KALIRSA EN AZ BİR TONDUR!
BENİ ARACIMA KADAR GETİRDİĞİNİZ İÇİN TEŞEKKÜR EDERİM. YAKITIM BİTTİĞİNDEN AĞIRLIĞIM ARTMIŞTI...
NE DEMEK İSTİYORSUNUZ?
ŞEY... ARACINIZ NEREDE?

KAHRAMANLARIMIZ GARİP YABANCIYI MERAKLA İZLEMEYE DEVAM ETTİLER...

İZNİNİZLE DOSTLARIM!
?!!
BİRAZDAN GELİRİM!..

NEREYE GİTTİ BU ADAM ?
KAYBOLDU!..

İMKÂNSIZ, AZ ÖNCE BURADAYDI. SU TARAFA DOĞRU İLERLEDİ VE.. UFF!..
?!
BANG

ABDULLAH GÖRÜNMEYEN BİR ENGELE ÇARPMIŞTI...

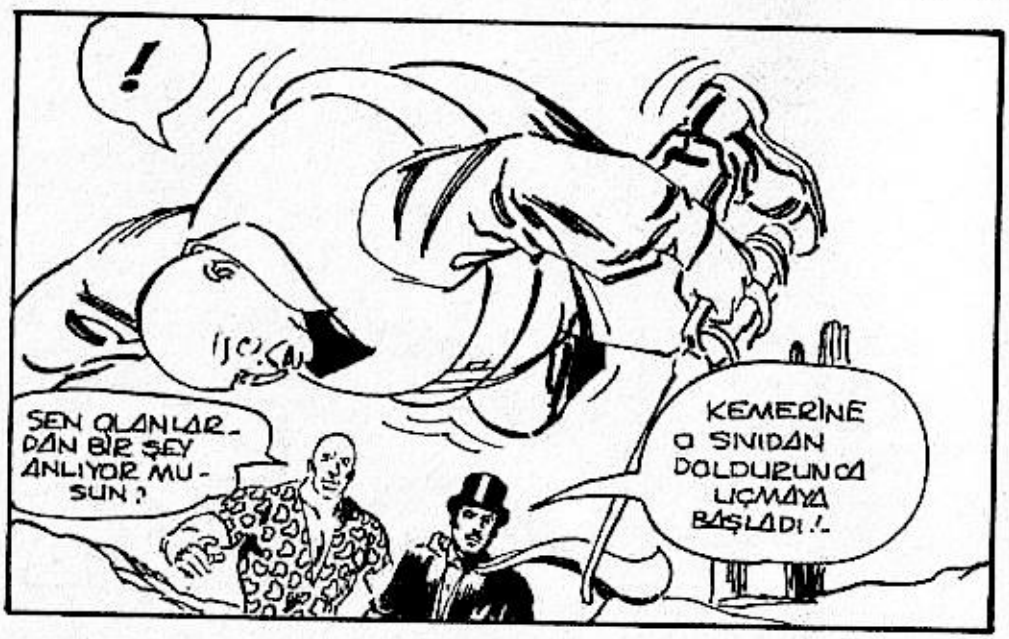
BİR ÇEŞİT BÜYÜK VE YUVARLAK METAL BİR CİSİM BU...
İYİ AMA ADAM NEREYE GİTMİŞ OLABİLİR?

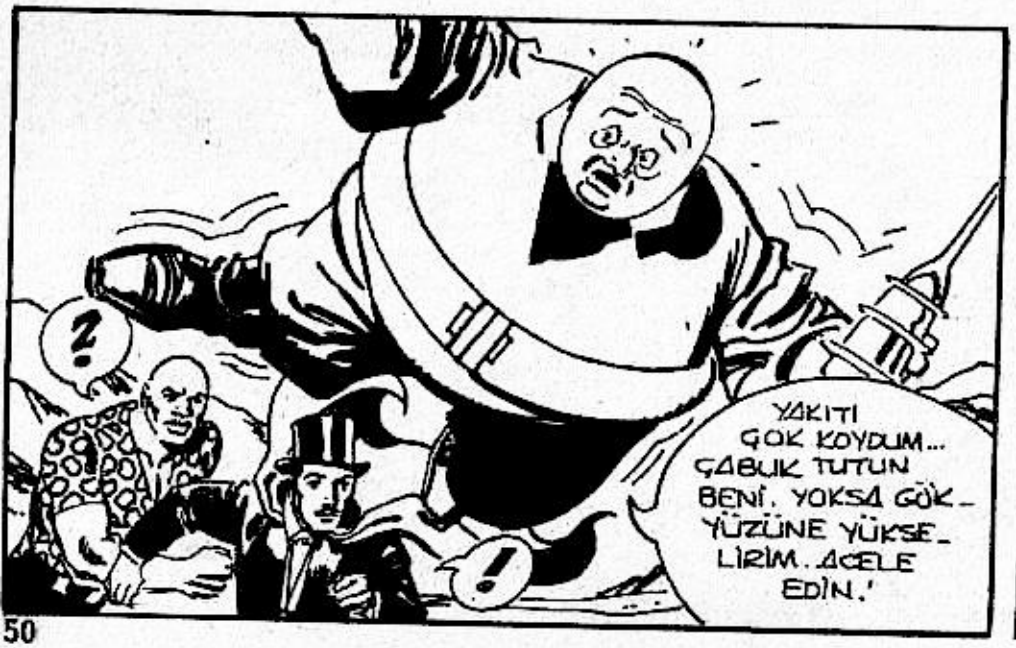
NASIL BİR ARAÇ OLDUĞUNU MERAK EDİYORUM...
BEN DE ONUN NEREDE OLDUĞUNU...

BİRDEN ESRARENGİZ ADAMIN GÜLEÇ YÜZÜ ORTAYA ÇIKIVERDİ...
SELAM... SİZİ BEKLETTİĞİM İÇİN ÖZÜR DİLERİM. FAKAT YAKIT ŞİŞEMİ ARADIM..
?!
?!

..VE SONUNDA.. BULDUM... ARTIK ... OH.. YİNE BATMAYA BAŞLIYORUM.
NEREYE... NEREYE KAY-BOLDUNUZ?
HIZLA BATIYORUM! ŞU YERÇEKİMİNDEN DE BIKTIM. NEYSE YAKITIMI KULLANINCA SORUN KALMA-YACAK!..
??
BİRAZ ACELE EDİN... İSTERSE-NİZ SİZE YARDIM EDELİM..
BUNA GEREK YOK! KEMERİMİ BU YAKITLA DOLDURDUM MU TAMAM- AĞIR-LIĞIM AZALACAK.

BİRKAÇ DAKİKA ÖNCESİNE KADAR SON DERECE AĞIR OLAN YABANCI...





... BU KEZ DE BALON GİBİ UÇUYORDU...

MANDRAKE SON ANDA ESRARENGİZ ADAMI TUTMAYI BAŞARDI...
YAKALA-DIM!
TEŞEKKÜR-LER!..
ÇILGIN-LIK BU!..
NEYSE..YERE İNİYOR!.
SİZİ YOR-DUĞUM İÇİN ÜZGÜNÜM.
BAKALIM ŞİMDİ NE OLACAK?!
YAKITIN FAZLASINI ATARSAM MESELE KALMAZ. İŞTE ŞİMDİ DAHA İYİYİM...
BU YAKIT DEDİĞİNİZ YERÇEKİMİNE KARŞI KULLANILAN BİR ÇEŞİT KARIŞIM MI?

İYİ BİLDİNİZ. SİZİN DİLİNİZDE BU SÖZCÜĞÜN KARŞILIĞINI BULAMAMIŞTIM..
SİZ DÜNYALI DEĞİL MİSİNİZ ?
NEREDEN GELİYORSUNUZ? ÖĞRENEBİLİR MİYİZ?..

ASLINDA ŞU YERÇEKİMİNE KARŞI KULLANDIĞIM KARIŞIM ÇOK ETKİLİDİR, AMA BAZEN BÖYLE AKSİLİKLER OLUYOR...
SORUMUZA HÂLÂ CEVAP VERMEDİNİZ...

YABANCI HENÜZ TAM OLARAK YERE İNMİŞ SAYILMAZDI...
NEREDEN GELDİĞİMİ Mİ SORMUŞTUNUZ ? ASLINDA SİZE SÖYLEMEMEM GEREKİYOR AMA SIRRIMI SAKLAYACAĞINIZA SÖZ VERİRSENİZ SÖYLERİM.... EUROPA...
?
MMM. HÂLÂ GEREĞİNDEN FAZLA HAFİF...
YANİ AVRUPA MI? HANGİ ÜLKESİNDEN ?

TAMAM... ARTIK İYİCE AYARLANDIM!

ARACINIZ BURADA-ONA DOKUNABİLİYORUM AMA GÖREMİYORUM. BU NASIL OLUYOR?

2-29

GARİP YABANCI ÖVÜNÇ DOLU BİR TEBESSÜMLE CEVAP VERDİ...

ELBETTE GÖREMEZSİNİZ. SİZİN DEYİMİNİZLE "PARK LAMBALARINI" AÇIK BIRAKTIM. SEBEP BU!.

ANLAYAMADIM...

BONG BONG

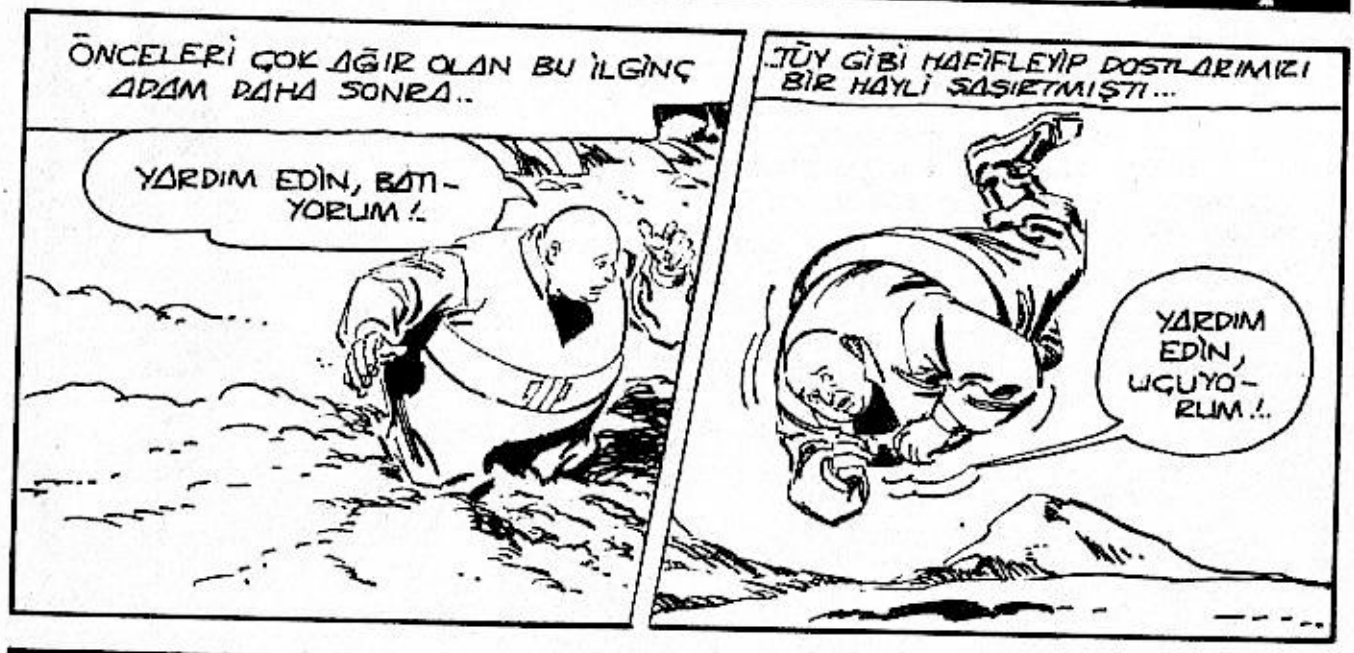
PARK LAMBALARINI AÇIK BIRAKTIĞINIZ İÇİN Mİ? BİRAZ DAHA AÇIKLAR MISINIZ?

KURALLAR BÖYLE... BEN DOLAŞIRKEN ARACIMI KİMSE GÖRMEMELİ. AMA SİZ BENİM DOSTUM SAYILIRSINIZ...

?

BONG BONG

IŞIKLARI KA-PATABİLİRİM!
CLICK!
İŞTE, ARTIK ONU GÖREBİLİRSİNİZ!..
VAY CANINA!
ÇOK ŞAŞIRTICI!..


ÖNCELERİ ÇOK AĞIR OLAN BU İLGİNÇ ADAM DAHA SONRA..
YARDIM EDİN, BATIYORUM!
..TÜY GİBİ HAFİFLEYİP DOSTLARIMIZI BİR HAYLİ ŞAŞIRTMIŞTI...
YARDIM EDİN, UÇUYORUM!..

ARACIMI NASIL BULDUNUZ, DOSTLARIM?
BİR UÇANDAİRE...
BİR UZAY GEMİSİ BU!..

AMA KARŞILAŞACAKLARI SÜRPRİZLER HENÜZ BİTMEMİŞTİ...

BENİM ÖZEL GEMİMDİR. SİZİNLE DAHA FAZLA KALMAK İSTERDİM. AMA ETRAFI HENÜZ PEK DOLAŞAMADIM. HEM "ÖHÖ-ÖHÖ" BURANIN HAVASI BANA PEK YARAMADI...

AYRICA YERÇEKİMİNİZ DE EKLEMLERİME İYİ GELMİYOR...

?!

ARTIK GİTMEM GEREK. YARDIMLARINIZ İÇİN SİZE ÇOK TEŞEKKÜR EDERİM, DOSTLARIM.

DURUN... HEMEN GİTMEYİN...

ABDULLAH'LA BEN ARACINIZIN İÇİNİ GÖRMEK İSTERDİK. MÜMKÜN MÜ ACABA?

ÜZGÜNÜM, AMA BU KURALLARA AYKIRI!..

BİR DAKİKA... NEREDEN GELDİĞİNİZİ PEK ANLAYAMADIK!..

ASLINDA BUNU DA SİZE SÖYLEMEMEM GEREKİRDİ AMA YİNE DE TEKRARLAYAYIM... EUROPA' DAN...
SLAM!
AVRUPA'NIN HANGİ ÜLKESİNDEN?
AVRUPA DEMEK Kİ, ABDULLAH... EUROPA! BU ÇOK İLGİNÇ...
UZAY GEMİSİ HAREKET EDECEĞİ SIRADA MANDRAKE ATILDI...
HEY! BEKLE BİRAZ!
?
CLANG CLANG
..GİTMEDEN ÖNCE BURAYA NEDEN GELDİĞİNİ SÖYLER MİSİN?
DOLAŞIYORUM, TURİSTİM BEN.! BUNDAN SONRAKİ GEZEGEN NASIL BİR YER MERAK EDİYORUM. ÇOK SICAK, AMA BU ÖZELLİK BENİ ÇEKİYOR...
YENİS OLMALI... ALAY MI EDİYOR BU?

AH, NEREDEYSE UNUTUYORDUM! BU PARALARI ALIN! KULLANACAK ZAMANIM OLMADI.. ARTIK BENİM İŞİME YARAMAZ...
ETRAFA EPEY ZARAR VERDİM. BU PARAYI ZARARI KARŞILAMAK İÇİN KULLANIN!
GEZDİĞİMİZ YERLERDE HİÇBİR DEĞİŞİKLİK YAPMAMAMIZ GEREKİYORDU. AMA BU DEFA İSTEMEDEN OLDU. HOŞÇAKALIN...
DURSANA... EUROPA DENEN YER NEREDE? AVRUPA'DA MI YOKSA ASYA KITASINDA MI?
DİKKAT ET, HAVALANIYOR!..
!
ALK 2 REBROCKS 3-14

ABDULLAH'IN SORUSUNA UZAYLININ YERİNE MANDRAKE CEVAP VERDİ...

EUROPA, JÜPİTER GEZEGENİNİN İKİNCİ KÜÇÜK UYDUSUDUR, ABDULLAH!..

YAA?!

DAHA SONRA MANDRAKE RASTLADIKLARI İLK KULÜBEDEN ÜNİVERSİTEYİ ARADI...

ÇOK ÜZGÜNÜM SAYIN REKTÖR. BİRAZDAN ORADA OLURUZ...

İYİ OLUR, MANDRAKE. ÇOCUKLAR SABIRSIZLANMAYA BAŞLADI... SENİ BEKLİYORLAR...

REKTÖR BİZİ HÂLÂ BEKLEDİKLERİNİ SÖYLEDİ...

YOLLARDA AMMA DA OYALANDIK. BÜTÜN AKSİLİKLER DE BİZİ BULDU...

" ÖNCE BİR SÜRÜ HAYDUTUN GİZLİ BARINAĞI OLAN HAYALETLER KASABASI... "

HAYALETLER KASABASINA GİRMEK ÜZERESİNİZ.

HOTEL

" ... SONRA YÜZ YOLCUYA ECEL TERLERİ DÖKTÜRTEN HAVA KORSAN - LARI... "

" ... ARDINDAN DA JÜPİTER'İN UYDUSUNDAN GELDİĞİNİ SÖYLEYEN ŞU ESRARENGİZ " GÜLLE ADAM... "

MANDRAKE VE ABDULLAH GÖL BOYUNCA YOL ALIRKEN...

BAK! DEV KAFA KENDİLİĞİNDEN KAYBOLMUŞ!..
GARİP ŞEY!..

BİR AN KARARSIZLIK GEÇİREN MANDRAKE NE YAPMASI GEREKTİĞİNİ DÜŞÜNDÜ...

DURDUK AMA, MOXLEY'DEKİ ÖĞRENCİLER NE OLACAK? ZATEN ÇOK GEÇ KALDIK...
ÇOK SABIRLI DAVRANDILAR... DAHA FAZLA BEKLETMEK ÇOK AYIP OLUR.

YOLA DEVAM ETMELİYİZ... O GARİP BAŞIN HİKÂYESİNİ YARIN NASIL OLSA GAZETELERDEN OKURUZ...
HEY... BAK! TEKRAR ÇIKTI!..

NELER OLDUĞUNU MUTLAKA ÖĞRENMELİYİZ! HEMEN ŞİMDİ!..
HAKLISIN!

O SIRADA MOXLEY ÜNİVERSİTESİNDE...

ŞİMDİ VERECEĞİM HABERE SEVİNECEĞİNİZİ BİLİYORUM. MANDRAKE AZ ÖNCE TELEFON ETTİ. BİRAZDAN BURADA OLACAKMIŞ, ÇOCUKLAR!
YAŞA-SIN!..
ZZZ-ZZZZZ

OYSA DAHA UZUN SÜRE BEKLEYECEKLERDİ...
DEV KAFA HÂLÂ OLDUĞU YERDE DURUYOR!..
NE OLABİLİR DERSİN?
TALK & DARROW 4-4
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

KAHRAMANLARIMIZ HIZLA YAMACI TIRMANIRLARKEN BİRDEN...

KONUŞTU! ŞİMDİ DE... KAYBOLDU!
HAYDİ ACELE EDELİM!..

ŞAŞKINLIK-LARI HER AN BİRAZ DAHA ARTIYORDU.

SENCE BÖYLE BİR ŞEY MÜM-KÜN MÜ?
BİLMİYORUM.. YUKARI VARINCA ANLARIZ!..

ESRARENGİZ BAŞ BİR GÖRÜNÜP BİR KAYBOLUYORDU.
HOŞ-GELDİNİZ!
İŞTE! YİNE BELİR-Dİ...

DAĞINMA HOŞ-GELDİNİZ!
NE KADAR GÜR!
BU SES KULAĞIMI SAĞIR EDECEK!..
BİRAZ DAHA UZANSAM ONA DEĞEBİLECEĞİM-
ABDULLAH ELİNİ UZATTIĞI SIRADA KORKUNÇ SES ADETA GÜRLEDİ...
DOKUNMAYIN! BANA DOKUNMAK YASAKTIR!

TEKRAR KAYBOLDU... HEY.. ŞURAYA BAK!
DEMEK BÖYLE. GERÇEKTEN ÇOK İLGİNÇ!..
BEN NE OLDUĞUNU HÂLÂ ANLAYAMADIM.
HEY, AŞAĞIDAKİLER! SELAM! BU "NESNE" SİZİN Mİ?
HARİKA!.. NASIL BAŞARDINIZ?
EVET. O "NESNE"Yİ BEN YAPTIM... NASIL BEĞENDİNİZ Mİ?
DOSTLARIMIZ UMMADIK-LARI BİR MANZARAYLA KARŞILAŞMIŞLARDI...

AŞAĞI GELİN! SİZE HER ŞEYİ ANLATAYIM...
OF! BU KADAR BAĞIRMAYA GEREK YOK...
AŞAĞI GELİN... SİZE HER ŞEYİ ANLATAYIM...

BÖYLECE TEPENİN ÖTEKİ YAMACINDAN AŞAĞI İNDİLER...

BU BAŞIN BOYU NE KADAR ACABA?
30-40 METRE VAR. BEN NASIL YAPILDIĞINI MERAK EDİYORUM...

MANDRAKE İLE ABDULLAH'I GENÇ BİR ÇİFT KARŞILADI...

TANIŞTIRAYIM, EŞİM. BEN HEYKELTRAŞIM. MÜZELERDEN, GALERİLERDEN SIKILDIM. DOĞAYLA BAŞBAŞA GERÇEKTEN DEV BİR ESER YAPMAK İSTEDİM...
...VE YAPMIŞSINIZ DA!..

O SIRADA AYNI YERE YAKLAŞMAKTA OLANLAR VARDI...

ALLAH KAHRETSİN! BAŞARILI BİR BANKA SOYGUNUNDAN SONRA ÇÖL ORTASINDA BENZİNİN BİTİVERMESİ BÜYÜK ŞANSSIZLIK...

HEY... O DA NE?

PEKİ, BU KOCAMAN ŞEYİ BURAYA KADAR NASIL GETİRDİNİZ?

PEK KOLAY OLMADI TABİİ...

...YOLLARINI BULMAYA ÇALIŞAN BU SOYGUNCULARDAN HABERSİZDİLER...

ASLINDA BU DEV BÜST, ÇOK HAFİF BİR MALZEMEDEN YAPILMIŞTIR. PARÇALAR HALİNDE ŞEKİL VERİP, BURAYA GETİRDİK. VE BİRLEŞTİRDİK...

AYNI ZAMANDA KONUŞUYOR DA...

ZAMAN AYARLI BU TEYBE KAYDETTİĞİM MESAJ, GÜN BOYUNCA KİLOMETRELERCE ÖTEYE YAYILABİLİR...
BÜYÜK BATIYA HOŞGELDİNİZ!..
FALK & BROOKS 4-25

MANDRAKE, DOĞA HAYRANI GENÇ HEYKELTRAŞIN BU İLGİNÇ BULUŞU KARŞISINDA ÇOK ETKİLENMİŞTİ...

BÜTÜN BUNLARI YALNIZ BAŞINIZA MI YAPTINIZ?
EVET İKİMİZ. KÜÇÜK KAMYONUMUZUN KATKISINI DA UNUTMAYALIM.
PEKİ, NEDEN BURADA VE ŞİMDİ?..

BU ESERİ A.B.D.'NİN 200'ÜNCÜ YILDÖNÜMÜ İÇİN HAZIRLAMIŞTIM... BÜTÜN BİR YIL YAYIN YAPACAK...
BÜYÜK BATIYA HOŞGELDİNİZ!

AYNI ANDA TEPENİN DİĞER TARAFINDA...

BÜYÜK BATIYA HOŞ-GELDİNİZ!

ŞU DEV KAFA DA NE?

BİR ÇEŞİT REKLAM OLMALI. BİZE NE? HEY.. ŞURAYA BAK! BİR ARABA!

BU KADAR UĞRAŞTIKTAN SONRA NEDEN ESERİNİZİ BAŞKA BİR YERE DEĞİL DE GÖLÜN ORTASINA GETİRDİNİZ?

BUFASI.. ANAYOLDAN GÖRÜNÜ-YOR. AYNI ZAMANDA UÇAKLARIN ROTASI TAM ÜZERİMİZDEN GEÇİYOR. UÇAKTAN BAKILINCA DA GÖRÜLEBİLİR..

ESERLERİMİ SATIN ALMALARI İÇİN MÜZELERE, GALERİLERE YALVAR-MAKTAN BIKTIM. SONUNDA DOĞANIN KUCAĞINDA DEV BİR YAPIT HAZIR-LAMAK İSTEDİM...

BU HEYKELİN BİZE ÜN SAĞLA-YACAĞINI TAHMİN EDİYORUZ...

UMARIM ÖYLE OLUR!..

TAM ARADIĞIMIZ ŞEY... ARABANIN SAHİBİ NERELERDE ACABA?
SAHİBİ Mİ? ALAY MI EDİYORSUN? BİZ BULDUK... BİZİMDİR!..

O SIRADA MANDRAKE İLE ABDULLAH YENİ DOSTLARINA VEDA EDİYORDU..

HOŞÇAKALIN! İYİ ŞANSLAR...
BÜSTÜN TEPESİNE ÇIKIN. SİZİ TAŞIYABİLİR. BÖYLECE KAYALARDAN TIRMANMANIZA GEREK KALMAZ.
BU GÜZEL İŞTE!..

ÇOK İLGİNÇ BİR ASANSÖR!..
GERÇEKTENDE ABDULLAH!..

HEY, BU BİZİM ARABA!
BİRİLERİ ARABAMIZI GÖTÜRÜYOR!..

ŞURAYA BAK... O BAŞIN ÜZERİNDE ADAMLAR VAR. BELKİ DE ARABANIN SAHİBİDİRLER...
ARTIK DEĞİLLER.

JACK... HIRSIZLAR ARABAMIZI ÇALIYOR... ÇABUK HOPARLÖRDEN SESLEN! SÖYLE DURSUNLAR!..
!

AŞAĞI İNDİKLE-RİNDE JACK ONLARI BEKLİ-YORDU...

KUZEYE DOĞRU GİDİYORLAR... ARABANIZI ALABİLİR MİYİZ?

ELBETTE. ONLARA KOLAYCA YETİŞİ-RİZ!..

ÇÖLÜN ORTASINDA ARABA HIRSIZLARI HA?! OLACAK ŞEY DEĞİL!..

SOYGUNCULAR TELAŞLA UZAKLAŞIRKEN DOSTLARIMIZ DA HAREKETE GEÇTİLER.

AYNI ANDA HEYKELTRAŞIN KARISI HOPARLÖRDEN KONUŞMAYA DEVAM EDİYORDU.

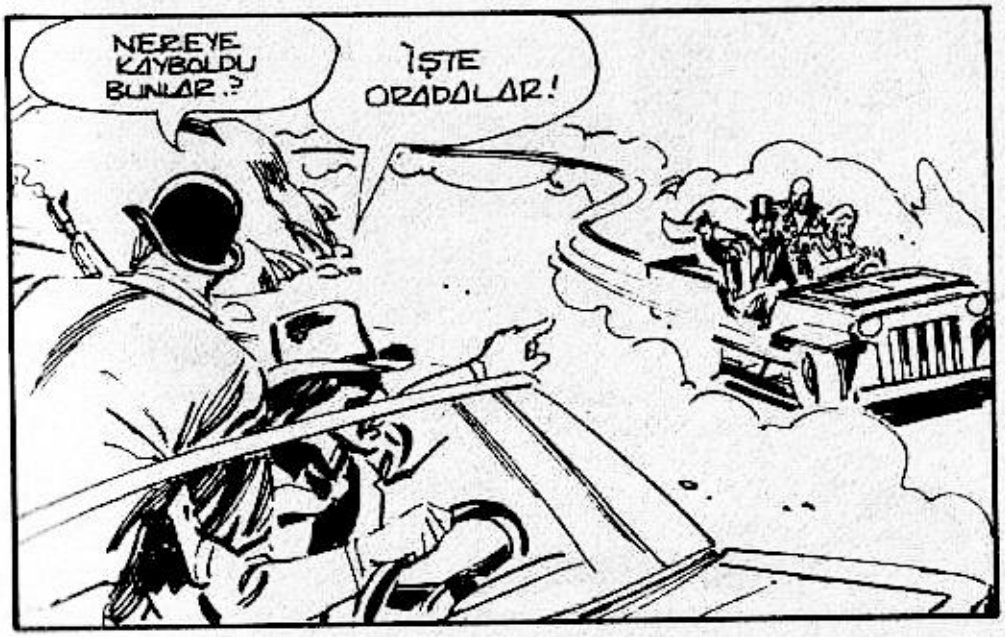
HOPARLÖRDEN YAPILAN ANONSU...

... O CİVARDA BULUNAN VE SOYGUNCULARIN PEŞİNDE OLAN ŞERİF VE ADAMLARI DA DUYMUŞTU...

KİM OLDUKLARI ÖNEMLİ DEĞİL! PEŞİMİZDELER... HEPSİNİ GEBERT...
TAMAM!
ÇABUK ŞU KAYALARIN ARKASINA..!

MANDRAKE AKLINA GELEN PLANI UYGULAMAK İÇİN GEREKLİ TALİMATI VERDİ...

KAYALARI DOLAŞIP YOLLARINI KESELİM.. HIZLA ÜZERLERİNE DOĞRU GİT, ANLADIN MI?
AMA... BİZİ VURURLAR!.. NEYSE.. DEDİĞİNİ YAPACAĞIM...


NEREYE KAYBOLDU BUNLAR?
İŞTE ORADALAR!

BİRDEN SİHİRBAZLAR KRALI BİR EL HAREKETİ YAPTI...

...HAYDUTLAR NE OLDUĞUNU ANLAYAMADAN DEV BÜST KARŞILARINA DİKİLİVERDİ...

?!!

BANKA SOYGUNCULARI.

...49. KARAYOLUNDALAR; PEŞLERİNİ BIRAKMAYIN...

ŞU AKORTSUZ SES BENİ DELİ EDECEK!

AMA BİZE YARDIM EDİYOR, ŞERİF!..

O SIRADA DELİ OLDUĞUNU SANAN BİRİLERİ VARSA...

...O DA BANKA SOYGUNCULARI İDİ.

NE OLUYORUZ? ÇABUK FRENE ASIL! KONTAĞI KAPAT...

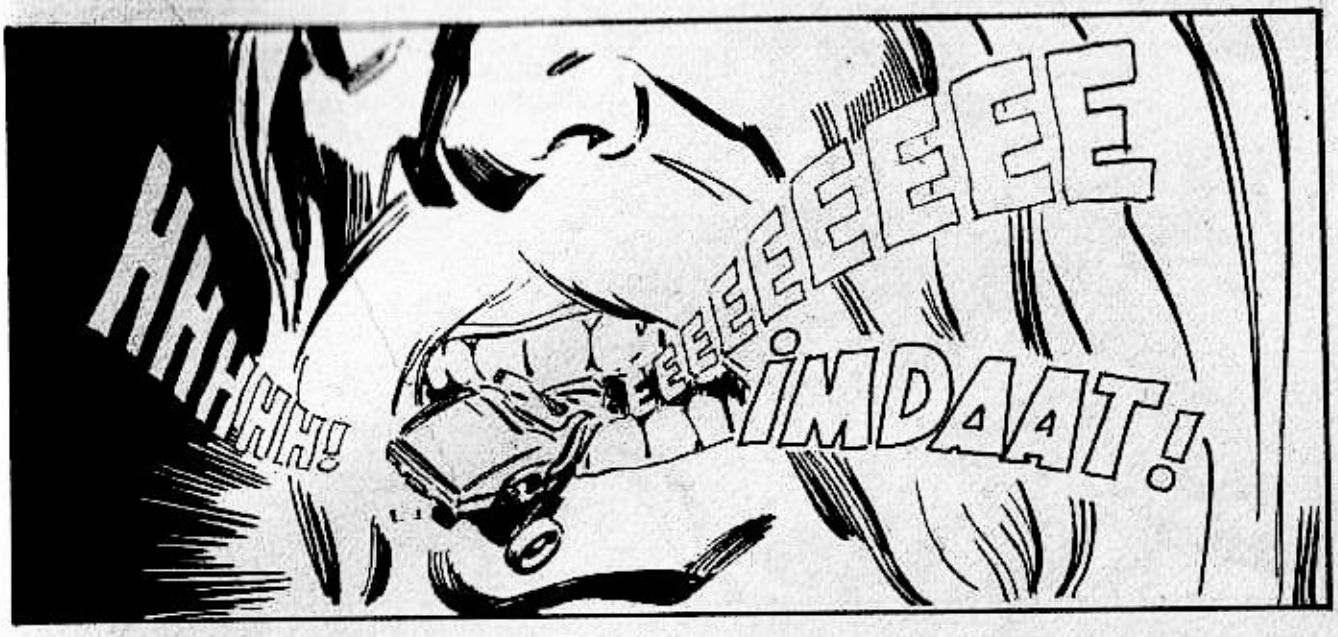
KIPIRDAYAMIYORUM!

EEEEEEEEE!
OOOOOOOOO!
İKİSİ DE
DEHŞETTEN
DONA KAL-
MIŞLARDI.
BİRDEN
BÜSTÜN
AĞZI
KAPANINCA
CAN HAV-
LİYLE
BAĞIR-
DILAR...
İMDAAT!
EEEEEE EEEEEEEEEE!
UHHH! İMDAAAT!
EEEEEEEEEE!

???
UH! NE OLUYOR? İMDAT, AH!..
OYSA DUYDUKLARI ACININ GERÇEK NEDENİ ABDULLAH'DI..

HEYKELTRAŞ DA GÖRDÜKLERİNE BİR ANLAM VEREMEMİŞTİ...
NELER OLDU?
BUNU BİLMEYİ ONLAR DA İSTERLER SANIRIM...

MANDRAKE'NİN ÜSTÜN İPNOTİK GÜCÜNÜN ETKİSİNE GİREN HAYDUTLAR...
... BÜSTÜN DİŞLERİ ARASINDA KALDIKLARINI SANMIŞLARDI...



... ONLARI TAMAMEN ZARARSIZ HALE GETİRMİŞTİ...

TAM BU SIRADA, BÜSTÜN VERDİĞİ YÖNLENDİRMELERİ DEĞERLENDİREN ŞERİF OLAY YERİNE GELDİ...

BANKA SOYGUNCULARI...
...49. KARAYOLUNDA İLERLİYORLAR. KUZEYE DOĞRU...
EVET ŞERİF.. BENİM ESERİM. BEĞENDİNİZ Mİ?
ÖYLEYSE ŞU SAĞIR EDİCİ SESİ HEMEN SUSTUR. YOL BOYUNCA BENİ DELİYE ÇEVİRDİ!

SİLAHLI HAYDUTLARI YAKALAMAKLA BÜYÜK BİR CESARET ÖRNEĞİ GÖSTERDİNİZ. SİZLERİ BÜYÜK BİR ÖDÜL BEKLİYOR. AYRICA TEŞEKKÜRLER...
BU DA SİZİN İÇİN...

NEDİR BU ŞERİF..? NASIL? BİR MAHKEME ÇAĞRISI...
EVET. O KAHROLASICA SESLE ÇEVRENİN HUZUR VE SESSİZLİĞİNİ BOZDUĞUNUZ İÇİN.. PAZARTESİ MAHKEMEDE BULUNUN.'

BUNA NE BUYRULUR? HAYDUTLARI YAKALADIK DİYE BİZİ ÖDÜLLENDİRDİ, TEŞEKKÜR ETTİ... ARKASINDAN DA MAHKEMEYE VERDİ!..
HAYAT BÖYLEDİR DOSTUM. AMA ÜZÜLME, YARGICIN SENİ BAĞIŞLAYACAĞINA EMİNİM...
BİR SÜRE SONRA JACK'DAN AYRILAN DOSTLARIMIZ YOLLARINA DEVAM ETTİLER VE SONUNDA...

NİHAYET ÜNİVERSİTEYE GELDİK.
VARABİLMEKTEN NEREDEYSE ÜMİDİ KESMEK ÜZEREYDİM...
MOXLEY UNIVERSITY

KİMSELER GÖRÜNMÜYOR... ACABA BİZİ HÂLÂ BEKLİYORLAR MIDIR?
FALK & ROBBINS 6-20
BAK! İLAN TAHTASINDA BİR BİLDİRİ VAR...

ŞU İŞE BAK! TOPLANTI SAAT, 10.00'DAYMIŞ! VAY CANINA! TAM ON İKİ SAAT GECİKTİK...
EVET, EPEY RÖTAR YAPMAK ZORUNDA KALDIK. GEL TOPLANTI SALONUNU BULALIM.
BUGÜN SAAT 10'DA ÜNLÜ SİHİRBAZ MANDRAKE TOPLANTI SALONUNDA...
ÜNİVERSİTENİN BAHÇESİNDE BEKÇİDEN BAŞKA KİMSEYE RASTLAYAMADILAR...
TOPLANTI SALONU ŞU TARAFTA.. HERKES İÇERDE... BEKLEDİKLERİ SİHİRBAZ SİZ MİSİNİZ?
EVET, BENİM! TEŞEKKÜRLER...
SALONUN KAPISINA GELDİKLERİNDE İŞTE... GÖRÜNTÜ HAYLİ İLGİNÇTİ...
ZZZ ZZZZ ZZZ ZZ
İŞTE REKTÖR BURADA... YANINDAKİ DE ÖĞRENCİ KOLU BAŞKANI...

SIRALARI DOLDURAN BÜTÜN İZLEYİCİLER UYUKLUYORDU...
... VE BUNLAR DA MERAKLA BİZİ BEKLEYEN ÖĞRENCİLER!..
HORULTULARI SOKAKTAN DUYULUYOR...
ZZZZZZ
OH... ŞEY- HERKES UYANSIN... UYANIN... MANDRAKE GELMİŞ!
OH... UAAH!
ZZZ... AAA..!
OHHH!
SİZİ BU KADAR BEKLETTİĞİMİZ İÇİN ÜZGÜNÜZ. AMA YOLDA İSTENMEDİK OLAYLARLA KARŞILAŞTIK...
ÖNCE "HAYALETLER KASABASI" DENEN ISSIZ KASABADA, ÖLÜ SANILAN GANGSTERLER... SONRA HAVA KORSANLARI...

"ARDINDAN "BAY GÜLLE" ADINI TAKTIĞIMIZ GARİP BİR ADAM.. UZAYDAN DÜNYAMIZA TURİST OLARAK GELMİŞ...!

AFFEDER-SİNİZ!..

CRAS

JÜPİTER'İN İKİNCİ UYDUSU ELİROPA'DAN GELDİĞİNİ SÖYLEDİ. AMA BUNDAN KİM EMİN OLABİLİR..?

" SONRA ÇÖLÜN ORTASINDA DEV BİR BÜSTLE KARŞILAŞTIK. O SIRADA BANKA SOYGUNCULARI ARABAMIZI ÇALINCA PEŞLERİNE DÜŞTÜK!..

SONUNDA ARABAYI GERİ ALMAYI BAŞARDIK TABİİ...

MANDRAKE, BİZ DERSLERE GEÇ GİREN ÖĞRENCİLERİMİZİN Yİ MAZERET UYDURMAKTA UZMAN OLDUKLARINI SANIRDIK..

AMA DOĞRUSU, BU KONUDA SİZ ONLARI GEÇTİNİZ.!

ÇOCUKLAR AZ ÖNCE ÖĞRENDİK... MANDRAKE VE ABDULLAH GERÇEKTEN DE HAVA KORSANLARI VE BANKA SOYGUNCULARIYLA KARŞILAŞMIŞLAR..

YAŞASIN!

BÖYLECE GÖSTERİ BAŞLADI...

BURAYA HER SİHİRBAZIN YAPTIĞI BASİT NUMARALARI TEKRARLAMAK İÇİN GELMEDİM...

?

ÖZÜR DİLERİM SAYIN REKTÖR AYAĞA KALKAR MISINIZ?

BAŞINA GELECEKLERDEN HABERSİZ OLAN REKTÖR SÖYLENENİ YAPTI...
QUACK
QUACK
?!
..YOKSA ZAVALLI ÖRDEĞİ EZECEKSİNİZ..!.
CLAP CLAP CLAP CLAP
OH, SAYIN REKTÖR, BU DA NE? DEMEK CEKETİNİZE VİSKİ ŞİŞESİ SAKLIYORSUNUZ?
ZAVALLI ADAM NE DİYECEĞİNİ ŞAŞIRMIŞTI...
BASİT NUMARALARI BURADA KESELİM. ŞİMDİ KİTLE İPNOTİZMASININ SIRLARINA GEÇİYORUZ. SİZE BİR ÖRNEK SUNACAĞIM!
HERKES GÖZLERİMİN İÇİNE BAKSIN! KENDİNİZİ SERBEST BIRAKIN!..
?
?
?
?

ŞİMDİ, HEPİMİZ... SUYUN ALTIN - DAYIZ!..
MANDRAKE ÖĞRENCİLERE İLGİNÇ BİR GÖSTERİ SUNUYORDU...
ETRAFINIZ SUYLA ÇEVRİLİ... HER TARAF SU...
???
!!!!
BAKIN ÜZERİNİZDEN BİR GEMİ GEÇİYOR... AMAN, PERVANELERE DİKKAT! BAŞINIZI EĞİN!

KÖPEKBALIKLARI!..
!!!!
GÖRDÜKLERİNİN GERÇEK OLDUĞUNU SANAN İZLEYİCİLER...
...KORKUYLA KAÇIŞIRKEN SULAR ÇEKİLMEYE BAŞLAMIŞTI...
İŞTE SULAR ALÇALIYOR. ARTIK SOLUK ALABİLİRSİNİZ!..
AH
AHH
AHH
SULAR ÇEKİLDİ! UYANIN!
VAY CANINA!
HARİKA! BUNU NASIL YAPTINIZ?
GERÇEK GİBİ İNANDIRICI!..

O SIRADA DIŞARIDAKİ KÖTÜ NİYETLİ KİŞİLERDEN..
BU SORUYA HİÇBİR SİHİRBAZ CEVAP VEREMEZ!.
HEPSİ İÇERİDE. ETRAFI TEMİZLEMENİN TAM SIRASI. BU FIRSATI KAÇIRMAYALIM...
ÖYLE!
KİTLE İNOTİZMASININ BİR ÖRNEĞİNİ İZLEDİNİZ...
HİNT FAKİRİNİN SİHİRLİ İP NUMARASINDAN BAHSEDİLDİĞİNİ DUYDUK... ACABA...
İSTERİZ! İSTERİZ!
...HİÇBİRİNİN HABERİ YOKTU...
AH.. O NUMARA MI? BUNU HERKES BİLİR.. TAMAMEN GERÇEK DIŞI, HAYAL UNSURU BİR NUMARADIR!.
SÖYLEDİKLERİNE GÖRE HİNT FAKİRİ İŞTE BUNUN GİBİ NORMAL BİR İPİ ALIP...

... HAVAYA FIRLATIYORMUŞ VE İP HAVADA KALIYORMUŞ... HEM DE ÇELİK KADAR SERT. PÖH... NE KADAR SAÇMA!..

SERTLEŞMİŞ Mİ ABDULLAH?
EVET...

SONRA FAKİRİN YARDIMCISI İPE TIRMANMAYA BAŞLAR... YÜKSELİR... YÜKSELİR.. VE İPİN UCUNA ULAŞINCA DA...

...KAYBOLUR!..
OH!
NASIL OLUR?
NEREYE GİTTİ?
HARİKA!!
AZ ÖNCE SAHNEDE OLAN ABDULLAH...
..ÖĞRENCİLERİN GÖZLERİ ÖNÜNDE YOK OLMUŞTU..
ABDULLAH'IN BU İPE TIRMANIP ORTADAN KAYBOLDUĞUNU HEPİNİZ GÖRDÜNÜZ, DEĞİL Mİ?
?
LÜTFEN... SÖYLER MİSİNİZ, NEREYE GİTTİ?
??

GENÇ ÖĞRENCİ SORUSUNUN CEVABINI ALMAKTA GECİKMEDİ...

AYAĞA KALKAR MISINIZ, KÜÇÜK HANIM?

OH!

!!!

BRAVO! ÇOK GÜZEL! MÜTHİŞ!...

BAŞKA BİR SORU VAR MI? TABİİ NASIL YAPTIĞIMIN DIŞINDA...

BİZE KİTLE İPNOTİZMASI KONUSUNDA ÖRNEKLER VERDİNİZ. SİZİ KUTLARIM AMA GERÇEK HAYATTA BU NE İŞE YARAR Kİ...

HIRSIZ VAR! DURUN!

!!

??

KİTLE İPNOTİZMASININ NE İŞE YARADIĞINI BİRAZDAN ANLAYACAKLARDI...

SALONDA YAŞANAN HEYECAN DOLU DAKİKALARIN, BİRKAÇ EL SİLAH SESİYLE SONU GELMİŞTİ...

BANG BANG

?!!!

SİLAH SESLERİ... DIŞARDAN GELİYOR!

HERKES TELAŞLA DIŞARI FIRLADI..

İŞTE ORADA... GECE BEKÇİSİNİ VURMUŞLAR...

ÖLMÜŞ MÜ ACABA?

KORKMAYIN! SADECE UFAK BİR SIYRIK. KİMİN YAPTIĞINI GÖRDÜNÜZ MÜ?

İŞTE KAÇIYORLAR!..

HIRSIZLAR! ŞU YANA DOĞRU GİTTİLER! OH!

BASKI: GÜNDÜZ OFSET-

Devamı Gelecek Sayıda

MANDRAKE Sahibi ve Sorumlu Yönetmeni: M. SEZEN YALÇINER
Klodfarer Cad. No: 16 Türbe-İSTANBUL - Tel: 522 45 32
Genel Dağıtım: Hürriyet Holding

İyilerin koruyucusu, kötülerin korkulu rüyası, Ölümsüz Ruh Fantom bütün okuyucularını ormandaki toplantıya çağırıyor.

ON BEŞ GÜNDE BİR BAYİNİZ-DEN KIZILMASKE İSTEYİN.

K.D.V Dahil
500
LİRA

ÇİZGİ DİYARI
ÇİZGİ ROMAN HEPİMİZİN!

SİHİRBAZLAR KRALI
MANDRAKE

maneviyatkutuphanesi